

THE BLUE-FOOTED BOOBIES : UN BLUES QUI FRAPPE FORT



The **Blue-Footed Boobies** a été créé par la rencontre entre Ronan One Man Band, chanteur à la voix saisissante et l'harmoniciste Marko Balland. Aux premiers sons distordus, je m'attends à du bien gras – gros – fuzz, c'est l'effet de l'intro « Here come the Boobies »

Puis les pas lourds et rythmés donnent l'impression d'être assis sur un tracteur équipé d'une grosse batterie à la place des pédales « Dance with me »

Enfin, les accords caractéristiques du blues confirment que l'on est face à un nouvel album réussi dans le plus bel esprit originel Blues et Graisseux.

Lolo Grabuge